

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конте почт. шлях. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зл.
Чвертьріччя 15-00 „
Півріччя 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Європі, Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр. італій 7-50 зл., Швейцарії 7-50 зл., Швейцарії 5 шв. фр., Чехословаччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Болгарії 7-50 зл., Австрії 7-50 зл., Зима адреса 1 зл.

Телеф. Редації 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Життя соціального громадянина у веселій пробої! „Чужа дитина“
комедія В. Шварцмана
ку грають тепер рівночасно у Львові та Москві.

Сенсація!
на сцені тайни великої війни.

Театр
Римородиностей

X — 33

песа Мадіса і Букарда в 10 відслонях
про X — 33 говорять ціла Європа і Америка.

Завзяті бої астурських верховинців.

ПАРИЖ, 28. 10. ПАТ. Французька преса повідомляє описами боїв в Астурії. Тамешні повстанці ставили завзятий спротив, причому вживали пальної зброї та динаміту. Динамітові атаки були дуже сильні. Повстанців інформували спеціалісти від запалювання динамітових вибоїв, які кидали на урядове військо. Після

вибуху приходило до бою, що звичайно кінчився перемогою революціонерів. Коли військові відділи починали із великої віддалі пальбу, повстанці виступали поодинцю, висаджували в повітря довколишні доми та так унеможличували війську рух.

Жорстокости громадянської війни.

ПАРИЖ, 28. 10. ПАТ. Ат. Аваса повідомляє з Мадриду: Міністр прилюдних робіт, що вернувся з столиці в області провінції і Астурії, сказав журналістам преси, що в усій провінції під час революційних боїв допустилися багато жорстокостей. Під час боїв трупи вбитих і померлих хоронили в підпірках домір або по горах, бо з при-

чини стрільбини люди не могли вийти з хати. Під звалищами ліжок в Овієді вийшли 80 трупів. Революціонери одобули в Овієді фабрику зброї, відки забрали 12 гармат. У горах блукають ще поодинці гурти революціонерів і неспадково нападають на військові відділи. Вчора в такій ситуації агнувало 27 повстанців.

Відзнака за здавлення революції.

БАРСЕЛЬОНА, 28. 10. ПАТ. Ген. Батет, керівний військовий командант Барселої одержав від еспанського уряду високу військову відзнаку за заслуги при здавленні революції.

Еріо одержав заяву довіря. РЕЗОЛЮЦІЯ РАДИКАЛЬНОГО КОНГРЕСУ.

В зашлі частині 31. конгресу французької партії ост. промову виступив голова партії Еріо. Його привітали рясними оплесками. На Еріо засудували зміни, які зайшли від конгресу в Клермо-Феран. Еріо вклав, що небагато зміни повинні, які засоби пороблять у справі розроблення організації, що загрожують безпеці держави.

Переходячи до реформи державного устрою, Еріо сказав, що радикали повинні в тій справі взяти ініціативу в свої руки. Реформу треба переробити методом парламентарної праці. Спірна справа розв'язування палат дає бесідинокі приклади до особистих рефлексій. Еріо каже, що його розуміння як члена уряду й партії значно глибше, ніж інших членів партії. Наалякше пропонує предлажити резолюції для вдержання парламенту перемиря. Мабуть ухвалите її і тоді я міг би скритися за вашими плечима. Та такий вихід не повинен би ні про мою відвагу, ні теж не був би становним, гілним республіканця. Тому-то я роблю. Заміаю від вас, щоб ви оставили раз міністрам у Думерговому уряді право рішення на нашу виключну відповідальність. Будете могли судити нас пізніше, після наших дій. Ми не ворожо настроєні до ревізії конституції, але рішуче одночасно радимо не трактувати конституції з 1875 р. занадто легковажно. Треба розвинути з вимогами положення не лише внутрішнього, а й закордонного.

Опісля промовляв представник зборів, щоб показати, що Еріо остає головою радикальної партії не один рік, як це постало мін. року в конгресі у Віші. Предсідник домагався від Еріо, щоб піддержав це положення. Еріо вклав, що він не хотів серед оплесків. Опісля дов. Займає молоді радикали пояснював, чому вони не підтримують за резолюцією.

ПАРИЖ, 28. 10. ПАТ. Домагання радикалів, щоб історичної політичної резолюції, можна засудувати так:

Радикальна партія бажає вдержати політичне перемиря, оскільки під агорі визначеними умовами. Найпершим завданням партії вважає господарське відновлення краю. Опісля заявляється за реформу метод парламентарної праці, тобто в перні ухвалення держ. бюджету. Вспомогателі між виконуючою владою та законодавчою установою повинно погоджувати нарештє. Такі домагання відбігають від Думергового проєкту. Та компромісність конгресу відбилася в ухвалі, яка уносиваю рад. міністра, які в уряді, переробляють й опрацьовують спільно з поєміями членами кабінету

проекти, які не суперечили би духові радикальної доктрини. Цинною вказівкою для Еріота є, що рад. партія рішучо заявила проти скасування прерогатив сенату в справі розв'язання палати. Довіря, яким наділили Еріота, доказує, що рад. партія вірить у його авторитет.

Після бурливої політичної дискусії нині настало відраження. Найважливішою нинішньою ухвалою є, що голова партії Еріотіві дали право рішати в справі умовин, в яких можна мадали вдержати політ. перемиря та право рішати в справі розв'язання палати. З інших ухвал заслуго на згадку резолюція, яка домагається охорони робітників-французів перед ізвааєю чужих робітників.

На закінчення нарад ухвалили довгу відозву до республіканських мас. Після зазначення ролі партії в прилюдному житті краю та після підкреслення принципу світського характеру школи, декларація обговорює справу радикального перемиря. Радикали дали доказ готовости до уступок, бо агодилися на участь членів партії в теперішньому кабінеті. В заміну за точне додержування зобов'язав партія сподіється від груп, які співпрацюють над пацифікацією відносин, пошанівку рад. партії та її провідників. Тези, що окреслюють неможливість погодження парламентау в виконуванням іншого зв'язу, не побачили досі денного світла. Край все ще сподіється розроблення тих, що готовляться до домашньої війни. Парламент не може радити, а край не може бути під вічним враженням шантажу, безладдя, насильства та жаху. Нарід сподівався, що після повороту палати з ваканції одержить позитивну програму боротьби з госп. кризою, а не лише проєкт реформи держ. устрою. Радикали не є проти цієї ідеї, однак будуть домагатися приступлення до ревізії метод праці парламенту, до обмеження ініціативи в царині видатків при фін. дебатах, до розглядання й обов'язкового ухвалення в приписаному часі бюджету, аложеного урядом в правильному речинні, до додержування точних речиннів у нарадах і т. д. Партія домагається теж реформи судівництва.

Партія схильна піддержати справу заперення кращого функціонування держ. організму, однак не агодиться на засоби, які сприяли би змаганням, що мають на цілі здобуття влади, користі зі шкодою для респ. вольностей.

Декларація обговорює акінні справу оборони держави та закордонної політики, безробіття. Хоч радикали чують відразу до війни, не хочуть ослаблювати оборони Франції. Їх політика буде старатися перешкодити завожувачій небезпеці

при допомі міжнародного порозуміння. Великі хмари затемнюють політ. горизонт над Дунаєм і в Азії. Багато народів захоплюється міражами сили імперіалізму. Рад. політика старається усунути недовіря й оживити солідарність і приготувати так нову Європу. Треба дбати про поступенне зменшення зброєнь, про контролль продукції та продажі зброї, про координацію світової господарки, щоб приготувати в Женеві злучені держави світа.

Найближчий конгрес буде в Парижі.

НЕ ЩАСТІТЬ ФІММОРІСОВІ.

ЛЬОНДОН, 28. 10. ПАТ. Відомий ірландський летун Фімморіс, який заповів був, що побере рекорд лету Скота та Блека, вистартував нині рано в год. 6.35, та мусів вернутися на летище, бо мотор зіпсувався. Фімморіс візатиме завтра в год. 6.30 до лету Льондон-Мельбурн.

АБ ДИКУЄ КОРОЛЬ.

ЛЬОНДОН, 28. 10. ПАТ. Райтер повідомляє з Бангкока: Секретар сім'яського короля сказав учора вечором журналістам, що король повідомив уряд, що хоче абдикувати. Загугати, що причиною цієї постанови короля є конфлікт між національним вібранням і королем в справі прерогатив королівської влади.

СПОРТ.

ПОГОНЬ (СТРИП) — СЯН (ПЕРЕМИШЛЬ) 1:0 (1:0).

Змагання за вхід до Окружної Ліги виграє стрипська Погонь заслужено, бо була дружиною ліпшою. В Сянї грали дуже слабо поміч. особливо оба бічні, а також оборона. Напад Сяну кобинував незле, та перед воротами Погоні виявився безпорадним. Оба крайники значно слабші, як звичайно. Воратар не поносить зли у пропущенні голя, але його викоп, як і викопи оборонців, лише багато до бажання. Погонь була дружиною краще зіграною і технічно перемачала снівців у всіх лінійх. Тільки напад Погоні був перед воротами такий же безпорадний, як і напад Сяну. Одинокого голя стрілила Погонь головою по кінєрі, до якого снівці невідповідно устанували. Суддя а. Земан позв кількома помилками обективний. Вистіла 1.500.

УКРАЇНА — СВІТЕЗЬ 4:3 (1:3).

Україна в складі: Бутель; Скрегота, Воробей; Підлісський, Якимів, Сиротюк; Федун, Магоцький, Мікльш, Краєвський, Максимів. У другій частині грає Скрегота в нападї, і Мікльш в обороні.

Гра була ведена в живім темпі. Чорно-червої потрапили, як здавалося вже програє змагання, впринити у свою користь. У першій частині Україна добуває авради перші ворота, але на цм концє. Світезь має перевагу і добуває підрад троє воріт. Україна має кілька догідних позицій, але не зміє їх використати. По зміні воріт образ гри змінється: Україна натискає і стріляє ворота у 5, 38 і 43 хвилині. На згадку заслуговують у Україні Магоцький і Краєвський у нападї і Якимів у допомі, який був найкращим помічником на голині. Ворота добули: Магоцький 2, Федун і Скрегота з карного.

УКРАЇНА II — СВІТЕЗЬ II 1:1 (0:0).

Україна II мала цілий час легку перевагу і повністю була ці змагання виграє, але слабо диспозитий напад не зміг використати багато догідних ситуацій. Подобалися Лисківич і Стахевич. Ворота добув Лисківич.

МИСТЕЦТВА ЛІГИ.

КРАКІВ. Краковія — Погонь 3:1 (1:1).

КРАКІВ. Гарбарія — Рух 2:2 (1:0).

ВАРШАВА. Польонія — Варшавянка 1:0 (0:0).

ЛОДЗЬ. Висла — Л. К. С. 4:2 (1:2).

ПОЗНАНЬ. Варта — Подгуже 5:3 (2:2).

ТОВАРИСЬКІ ЗМАГАННЯ.

ЛВВІВ. Гасмоней — Чорні 0:0.

ЛВВІВ. Лехія — Ютешка 2:0 (1:0).

ЗА ВХІД ДО ЛІГИ.

ВИЛЬНО. В. К. С. Сміля — Ларія 2:0 (2:0).

СТРИП. Чувай (Перемишль) — Корона (Самбір) 3:0 (1:0).

ХОЛМ. Ревєра — 7 п. п. Лєг. 5:0 (4:0).

14 ДЕШЕВИХ ДНІВ
30% знижка цім на всілякі блаватні і повинні товари у фірмі Галицький
Магазин Новин Львів — вул. Галицька ч. 15.

Між Парижем та Москвою.

Женева, 23. жовтня 1934.

Отже жертвою внутрішніх суперечностей, які загрожують розсадити військово-фашистський режим Сербії, являв не лише югославський король, що стояв на чолі того режиму, а й французький міністр закордонних справ пан Барту. Так пише пан Радек в „Ізвестіях“ в 11. ч. м. Але варто запитати пана Радека, чи „внутрішні суперечності“ в інших державах, які Париж і Москва примушують брати участь в їх комбінаціях, не грозять їм ніякою небезпечкою? Варто нарешті запитати пана Радека, чи внутрішні відносини в СРСР не створюють небезпеки розвалу тої держави, більшої, ніж для якогось іншого режиму в Європі?

Не є випадковим збігом обставин, що рік, в якому Париж та Москва заохочили особливо цильно організувати мир Європи в Женеві та поза нею, особливо багатий на криваві події. Нема сумніву, що політична криза в Європі є у значній мірі впливом господарської кризи в цілій світі. Не може бути такою сумніву для розумної людини, що відповідальність за світову господарську кризу падає на московський уряд, який зруйнував ринки збуту для світового промислу на землях поневолених націй і в Китаю та причинився до витворення політичних відносин в Європі, що загострюють як політичну так і господарську атмосферу в цілому світі.

Але й безпосередня участь агентів III. Інтернаціоналу у деяких кривавих подіях цього року в Європі є поза всяким сумнівом. Провокація більшовицьких елементів в австрійській соціалній демократії плнула частину австрійського робітництва до безнадійного повстання. Участь більшовиків у лютневих розрухах у Парижі не була ні для кого таємницею.

Прийняття московського уряду до Союзу Народів мало розпочати нову добу розвитку миру в Європі. Навертених Францією більшовиків прийнято урочисто до „буржуазної“ родини держав; кілька тижнів після того вибухло повстання в різних частинах Іспанії під безсумнівним проводом московського Інтернаціоналу. З цього більшовики зрештою не роблять ніякої таємниці, пишучи: „Зріст сил контрреволюції створив ґрунт для боротьби робітничих мас під проводом комуністичної партії за єдиний фронт“. („Ізв.“ 8. 10. 1934. р.).

Засоби боротьби еспанських „революціонерів“, про успіхи яких з такою втіхою повідомляє власний кореспондент „Ізвестій“ з Парижа, не полишають ніякого сумніву щодо того, хто ними керував. „В Астурії селяни покварили смерть реакційного посла... У Навасі, 80 км. від Барселони, група повстанців облила нафтою одіж священника і запалила її. В Сан-Вісенте-Кастеле-ті намагалися зробити те саме, але священникові встигло врятуватися. Церкву спалили“ І. т. д.

Агенція „Аваса“ повідомляє з Мадриду: „Злобуче 19. ч. м. військом уряду місто Мірес творило центр цілого повстанчого руху. Повстанці уладили в місті комуністичний лад, вони складалися головним чином з комуністів та синдикалістів-анархістів. Вони доконали нечуванних терористичних актів. В одній місцевості біля Мірес вимордували 110 поліцаїв“. „Юнайтед Прес“ повідомляє з Гендзю, що повстанці в Обієдо вимордували в найбільш жорстокий спосіб родини привласнених до привільної гвардії. Ці повстанці — самі комуністи.

Таким чином французько-московська „приязнь“ коштувала Іспанію дуже дорого. Викликані з Німеччини більшовики перенесли свій центр до Франції і використали протинародний рух в Іспанії, щоб перетворити його в криваві більшовицькі заворушення, в яких розприслися і національні змагання каталонців і економічні домагання робітників північної Іспанії, як і в багатьох інших державах, вдоріві початки національного і соціального руху і поставила країну перед дилемою диктатури чи більшовизму.

Більшовицькі заворушення в Іспанії є по-важною і може останньою пересторогою і для самої Франції. На жаль, можна побоюватися, що які останні криваві події в Іспанії, які трагедія в Марселі не відвернуть в найближчій часі Францію від її фатального зближення з московським урядом. Лишається лише надія, що розвиток соціально-політичних відносин в самій Франції стримає ще її перед безоднею, до якої вона прямує.

А відносини в самій Франції щораз складніші. Московська преса недурно хвалиться, що комуністичні організації зросли у Франції впродовж останнього року більш ніж вдвоє. І можна думати, що більшовицька статистика щодо Франції точніша ніж щодо самого СРСР. У своїй великій промові в радіо Думерґ заявив,

що він виступає проти залученого фронту соціалістів та комуністів найбільш рішуче тому, що соціалістами проводять комуністи. І справді, на останніх виборах до місцевих управ соціалісти втратили деяку кількість мандатів, але комуністи прибрали їх. На останньому конгресі учителів Франції, що заступає 80.000 членів, перейшли комуністичні резолюції і опівалося „Інтернаціонал“. В якому відношенні стоять сили комуністів та їх прихильників до сил французького уряду та партій, на які він спирається, сказати досить важко. Нелегко мабуть довідатися і самому французькому уряду, скільки прихильників мають більшовики у французькій армії та поліції. Певне лише одне, що московський уряд буде підтримувати спільний фронт соціалістів та комуністів проти союзницького русофільського уряду Франції не менш діяльно, ніж робив це в Іспанії.

Більшовицька преса не полишає найменшого сумніву щодо цього. „Ізвестія“ виступили незвичайно рішуче проти відомої промови Думерґа перед виборами до місцевих управ, заявляючи, що Думерґ повторив те, „що твердив Тардіє 6. лютого, коли французькі фашисти скинули радикальний уряд“. Натяк „Ізв.“ на 6. лютого, коли в Парижі йшли криваві розрухи, та обвинувачування сучасного французького уряду у фашизмі містять досить виразні погрози московського комун. центру під адресою сучасного французького уряду.

Лише цілковитим політичним засліпленням можна зясувати те, що французький уряд, не

Оказіона продаж — фліпел на білім 0-6, паталіна 1'80, штруси і бархани за 6-8 з'їм купити у **ВЛАДІСЛАВІ ВАСІЛІ** ГАНДЕЛЬМАН. — Львів, вулиця Бойків ч. 12.

зважаючи на очевидну більшовицьку небезпеку в межах власної держави, робить даліші заходи, щоб заключити союз з Москвою.

Женецький часопис „Дя Сус“ висловлює досить опрадане здивування, що французький уряд при сучасних політичних відносинах в Європі за всяку ціну хоче примусити Польщу пристати безоглядно до французької політики супроти Москви, погрожуючи в разі відмови навіть зрівнянням французько-польського союзу. Цей часопис слушно припускає, що в разі франко-німецького збройного конфлікту московський уряд імовірно поспішився би передусім зайняти прибалтійські держави та звідати відновити передвоєнні межі Росії. Отже стримане становище Польщі знаходить у Швайцарії повне зрозуміння, а також очевидно й у всіх державах, яких уряди розуміють небезпеку франко-московського союзу.

Але чи лишиться Франція ізольованою між великими державами у своїй наближенні до Москви, чи московсько-французький союз доведе до соціально-політичної катастрофи в самій Франції, і в одному і другому випадку українські чинники мусять рахуватися з тим, що українська справа може стати настільки актуальною на міжнароднім терені, що можна буде про неї вже говорити не тільки інформативно.

М. Данько.

Українці в Манджу-Го живуть і працюють!

Кільканадять вісток про те, як живе і працює українська колонія на Далекому Сході.

З „Манджурського Вістника“, якого кільканадять чисел надіслано нам з Харбіну, довідуємося, що життя наших братів на Дал. Сході йде буйним ходом і розвивається шораз краще. Про це дають свідчення такі факти:

ОРГАНІЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КОЛЬОНІЇ У МАНДЖУ-ГО.

Під теперішню пору українці Дал. Сходу об'єднуються в таких організаціях:

1. Недавно заснована політична організація „Український Національно-Державницький Фронт“ (про нього нижче); 2. Українська Національна Громада; 3. Союз Українських Емігрантів; 4. Т-во „Просвіта“; 5. Т-во „Січ“; 6. Союз Української Молоді і 7. Союз Молоді „Зелений Клин“.

Органом українців у Манджу-Го є тижневик „Манджурський Вістник“, що в вересні ч. р. почав шестий рік своєї праці. При цьому тижневику має небагато почати виходити окремих місячник-додаток „Ватра“, присвячений обговорюванню та оформлюванню українського світогляду та проблем визвольної боротьби. Крім цього „Ватра“ матиме статті про історію й завдання Зеленої України, при чому частина його матеріалу друкуватиметься, для ознайомлення чужинців, англійською мовою.

Редактором „Манджурського Вістника“ й „Ватри“ є п. М. Мілько.

ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ПОСТІЙНИЙ ТЕАТР У ХАРБІНІ.

Дня 21. вересня ч. р. відчинено в У. Н. Домі у Харбіні Український Театр, заснований Трупою Українських Артистів.

Першою виставою театру була песа Тогобочного „Душогуби“, яку харбінська українська колонія привітала дуже радо. За нею пішов вечір української пісні, у якого програму ввійшли песа „Червоний вогонь“ та сольоспіви Лобаніва, Курської й Савченка, врешті як третю з черги виставу поставлено комедію „Хатня Революція“ Володського.

Театр має добрий хор і оркестру та підготовляє низку побутових пес і комедій.

УКРАЇНСЬКІ РАДІО-ВЕЧОРИ.

Заходом „Мандж. Вістника“ радіостанція Харбіну передає на весь Дал. Схід що який час окремі радіо-вечори, в яких програму входять реферати про змагання українського народу і працю його еміграції, переплітані продукціями хору та кращих українських солістів м. Харбіна. Ці радіо-вечори спопуляризували дуже імя України на Дал. Сході й добули прихильну критику навіть японських часописів, а досі було їх чотири: 26. липня, 2. серпня, 20. вересня й 4 жовтня. Дальші вечори підготовлюються.

УКРАЇНСЬКА СТОРІНКА В ЯПОНСЬКОМУ ЧАСОПИСІ.

Японський часопис „Харбінське Времі“ завіз у себе сторінки для чужинецьких націй, з тому числі для українців. Три місяці тому редактування сторінки передано Управі УНГ.

КНИГОЗБІРНЯ-ЧИТАЛЬНЯ УКРАЇНСЬКОГО НАР. ДОМУ.

Заходи, щоб упорядкувати книгозбірню читальню при УНДомі для української колонії, будуть швидко скінчені й небаром відбудеться її відкриття.

УКРАЇНСЬКА ГІМНАЗІЯ В ХАРБІНІ.

20. серпня ч. р. в Українськ. Нар. Домі відчинено Українську Гімназію з реально-комерційним відділом у складі трьох (3-х) підготовчих і 1-ої класів гімназії. Найбільшу увагу звернено на практичне вивчення чужоземних мов (англійської), японської й манджурської, на вивчення різного ремесла та практичних предметів (бухгалтерія) і на фізичний розвиток учнів. При гімназії зорганізовано бурсу. В майбутньому кожного року відчинятимуться вищі класи.

ПРИТУЛОК СОЮЗУ УКРАЇНСЬКИХ ЕМІГРАНТІВ.

Спілка Українських Емігрантів дістала від Управління У. Н. Дому мешкання у подвір'ї, призначене на притулок для збігців з Зеленого Клин. Притулок відремонтовано, приведено до ладу та приміщено в ньому кількох наших вихідців, з яких деякі дісталися сюди кілька днів тому, втікаючи з концетраційних таборів на Амурській. Проведена серед громадянства акція збирання різних одягів, тощо, дала змогу розділяти біднішим збігцям одяги.

НОВА ПОЛІТИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ УКРАЇНЦІВ У МАНДЖУ-ГО.

Питання ділового активного об'єднання українських національно-державницьких сил на Далекому Сході для активізації боротьби з ворожою комуністичною навалою, що ще недавно здавалося тяжкою проблемою, починає находити нарешті своє полагодження.

Цю мету ставить перед собою й виховання нових кадрів активних національно-державницьких сил та зокрема популяризацію української думки на Далекому Сході має започаткувати перша українська політична організація в Манджу-Го: Український Національно-Державницький Фронт (УНДФ).

В другій половині серпня відбулися конституючі Збори, на яких обговорено представлений ініціативною групою статут та правлячий політичної організації українців на Далекому

му Сході. Рішучою устатковано провід МІД-френту до якого входять: загальнополітичний референт (ген. секр. Проводу) — М. Міляко, організаційний референт — П. Яхно, референт преси та пропаганди — І. Світ.

ВЕЧІР ПАМ'ЯТІ КНЯЗЯ ВОЛОДИМИРА.

Спеціальний комітет організував вечір, присвячений Володареві Української Князівської Держави Володимирів Великому, що відбувся заходами українських національних організацій м. Харбіна. У програму вечора входили: Національний гімн, Вступне слово п. Маринича, Українська Національна Держава часів св. Володимира — реферат п. Паславського, Чакрида нічка, мішаний хор, „Український юнік“, деклямація Юрася Яхна, „Київ славина Державної України“, реферат п. Андрущенка, Українська культурна ідея на Д. Сході, реферат п. Світа, „Ой, видно село“, мішаний хор, „Українські вірші“, деклямація Галі Кукурузи, Україно мати, кат сконав, міш. хор, „Поступат соборности українських земель від Володимира Великого до наших днів“, реферат п. Міляка і „Молитва за Україну“ — мішаний хор.

КНИЖКА ПРО УКРАЇНСЬКИЙ ДАЛЕКИЙ СХІД.

Накладом „Манджурського Вістника“ появилася друком у російській мові книжка відомого харбінського журналіста, українця І. В. Світа, п. з. „Український Дальний Восток“. Книжка має кільканацять ілюстрацій і коштує 20 фенів.

Еспанські в'язниці переповнені.

МАДРИД, 28. 10. ПАТ. У мадридській в'язниці обчислений на 100 в'язнів, перебуває тепер 2000 арештованих. В'язниці, в якій перебуває провідник соціалістів Ларго Кабалеро, невідома, арештованих можна відвідувати. Суспільна опіка піклується долею 110 сиріт, яких батьки агітували під час повстання в Астурії. Найвищий трибунал домагається від кортезів, щоби видав судові колишнього прем'єра Асану і посла республіканської лівиці Люї Велью.

В Овієдо зареєстровано всі вантажні автомобілі, щоби вивести трупи, порожнідані довкола міста. Звід звалищ домів витягають багато людських трупів.

Соціалістичний посол Ляндров, колишній генеральний директор народного шкільництва згідно посольського мандату. Університет в Овієдо видав в'їзду до суспільності за датками на будівлю університетської бібліотеки, яку повстанці спалили.

Польсько-французький союз не існує.

Голоси французької преси.

ПАРИЖ, 28. 10. ПАТ. Французька преса публікує такі коментарі у приводі перемиї польсько-французького посольства у Берліні і німецького у Варшаві на амбасаді.

„Лібере“ сумнівається, чи Польща більше мовчала з Гітлера ніж Франція зі Сталіна. Добре сталося, що Помора, ще недавно пекуча, заплутала європейська проблема, не доводить уже до конфліктів і Німеччина поволеньки при звичається до своїх теперішніх кордонів. Чи це повебача мира, це справа інша.

„Журналь де Деба“ критикує польську і французьку політику. Пише, що хоча польсько-французький союз ще зареєстрований на папері, в дійсності вже не існує. Тому слід сподіватися, що Польща змінить свою орієнтацію, поки ще не запізно.

Пертінакс пише в „Еко де Парі“, що перемиїна польського на амбасаді заспокоїла престіжіві зобов'язав Польщі. Цей символічний акт доказує, що польсько-французький союз з 1928 р. вже не є головною осею закордонної політики Польщі. Становище Польщі до східного пакту змушує Францію зміцнити своє становище. Подорож прем. Гембеша до Варшави доказує, що між Польщею і Німеччиною існує не тільки порозуміння, але польський уряд є в тайнім порозумінні з Мадярщиною. Тому автор висловлює бажання, щоби становище Польщі було доброю лекцією для Франції під час теперішніх переговорів з Італією.

Схопили маклера діамантів.

ШКАГО, 28. 10. ПАТ. Чотирьох бандитів надало на маклера діамантів в Нью-Йорку, приголомивши ударами револьверу і самоходом вивели з місто. По дорозі загарили скриньку з нецінованими діамантами на 50.000 доларів і 500 тис. фунтів і щойно то викликали неслухомого маклера зі самоходу.

Економічний огляд.

Українська хроніка

ГРЕКО-КАТОЛИКИ ВИКАЗУЮТЬ НАЙБІЛЬШУ СМЕРТНІСТЬ

Цифри, які принесли тепер „Відомості Статистичне“ про природний приріст населення, для нас дуже невеселі. Український нарід у Галичині (гр.-католики) має найбільший відсоток смерті, бо 17,1 на тисячу (під увагу взяте П. четвертичка). Відповідні цифри інших віроісповідань ось такі: православні 13,2, римо-католики 14,2, євангеліки 14,5, жиди 9,6. Відповідно до того представляється природний приріст. Гр.-кат. 10,6 проміль, православні 13,3, римо-католики 14,6 (найбільше число уродині), євангеліки 7,6, жиди 11,3 проміль.

Як бачимо з того — ситуацію рятують українці на північно-західних землях. Це вже виказав останній спис населення. Найменший природний приріст гр.-католицької частини нашого народу, як теж жахлива смертність її викликає поважні рефлексії...

ЯК СТВОРИТИ ГУРТІВНІ ДЛЯ ПРИВАТНИКІВ-ДЕТАІЛІСТІВ?

Під цим заголовком оголосила редакція двотижневика „Торговля і Промисль“ у 3. числі яке саме повинно, анкету, вважаючи, що розв'язка цього питання є для зацікавлених тим купців дуже важна. Іде про те, чи мають купці скористати з готового вже кооперативного апарату, чи мають творити окремі гуртівні.

В цьому самому числі знаходимо ще статті інж. Дурбака (юн.), дир. Скопляка (Гасла і дійсність), продовження статті В. Несторович (Суспільне становище купця в українському громадянстві), закінчення фейлетону д-ра Витановича про Димета, „Зисом на ринок“ Чіпки і багато інформаційного матеріалу.

Польська хроніка.

ГОСПОДАРСЬКІ ВИСЛІДИ ВІДВІДИН ГЕМБЕША. — ДОТЕПЕРІШНІ ВЗАЄМИНИ МАДЯРЩИНИ З ПОЛЬЩЕЮ.

Поїздка Гембеша до Варшави викликала відповідний резонанс на заході Європи. Французька преса зазначила між іншим те, що Мадярщина, як край сучасно хліборобський не відбігає своєю економічною структурою від Польщі, через те ніяких господарських вартостей їй дати не може. Та справа не виглядає так зле. Польща має деякі галузі промислу, які навіть дуже поважно зацікавлені у зміненні взаємин з Угорщиною. В першу чергу важний для Польщі є вивіз вугілля до Мадярщини і вивіз текстильних виробів. Міцно заінтересований є і цинковий промисл.

Фактично до кінця 1929 р. торговельні вартості, які виниляли між собою Польща і Мадярщина, були доволі поважні, щойно 1930 рік був переломовий. Дотого з винятком 1925 і 1928 років Польща мала активне сальдо (воно й досі залишилось).

Як далеко посує візита Гембеша теж справу господарську — покищо невідомо. Практичним вислідом цієї візити є постанови викликати в обох краях комітети екон. студій і назначити мішану комісію для збільшення торгов. оборотів.

Мистецьке життя.

УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО В ЕСПАНІ.

У серпні мистець Микола Глушенко улаштував виставку своїх творів у Барселоні. Барселонський музей закупили один твір. Мистецька критика прийняла творчість Глушенка дуже тепло.

ПУБЛІКАЦІЯ ПРО УКРАЇНСЬКУ ГРАФІКУ.

Міжнародний журнал графіки „Gebrauchs-grafik“, що виходить у Берліні в німецькій і англійській мові умістив у 7 числі за липень ц. р. фахову статтю знаменитого нашого мистця проф. Василя Масютіна про творчість такого другого нашого графіка Олексю Кравченка. Стаття багато ілюстрована. Того роду статті, де мистець інформує про творчість другого мистця вважаємо за явище більше як відрадне. Це каже, що інформація є авторитетна, що наші мистці вживають метод західно-європейських своїх товаришів, та що така інформація займає провідне становище в мистецькій критиці, розуміється, не виключаючи оцінок і інформацій критиків і авторів.

ВИСТАВА М. ГЛУШЕНКА В ПАРИЖІ.

Микола Глушенко улаштує виставу своїх еспанських етюдів в Парижі, в галерії Зана від

ПОЛЬЩА І „ЗОЛОТИЙ БЛЮК“.

Всупереч нашим здогадам, які ми висказали в останньому „огляді“ — Польща взяла участь у Брюссельській конференції країв „золотого блоку“. Запрошення прийшло в останній хвилині.

Поруч з декларативною сторінкою Брюссельської конференції (знову підкреслює сильну волю витримати при золотій валюті), має вона і практичну сторінку. А саме конференція рішила збільшити на 10 проц. взаїмні обороти „золотих країв“. Та це покищо все таке теорія...

Провідник польської делегації мін. Долежал, заявив кореспондентові „Екон. і Фін. Агенції“ між іншим ось-що:

„Своєю участю в конференції Польща доказала, що її уряд має міцне бажання затримати зол. валюту і всіма засобами працюзати над тим, аби вдержати непохитну вартість польського золотого“.

БЮДЖЕТОВИЙ ПРЕЛІМІНАР І НОВІ ПОДАТКИ. — ЧИ ПІДВИШКА ДОХОДОВОГО ПОДАТКУ.

Цифри бюджетового прелімінара, які опублікував уряд, викликали різні коментарі в опозиційній пресі. Не йде так про „кінцевий ефект“, а саме про пасивне сальдо, передбачене в висоті 149 мільонів. Дефіцит був і буде. Зате звернув увагу факт прелімінування вищої суми доходів, ніж до цього давали би право дотеперішні осяги в доходовості. Колиж узяти під увагу те, що доходів джерела радше стають сухіші (державні підприємства, степльові оплати, мито, ба навіть монополії), то оптимізм уряду який дозволя йому рахувати на доходи, що переступають на 22 мільйони доходів теперішні, мусить кожного поважно застановити.

Острах, що уряд рішав збільшити податки, стає зовсім реальний. Преса сповіщає, що доходовий податок буде підвищений.

Уже раніше появилася вістка, що люди безженті платитимуть вищі дооходові податки. Та здобути в той спосіб гроші майб їти на спеціальні потреби шкільництва. Чи на них рахує уряд? Чи взагалі доходовий податок буде підвищений? Останню можливість бере на увагу польська преса зовсім поважно, дарма, що таке потягнення яскраво суперечилоб політиці дефляції. Добре, що це покищо лиш здогади.

ГОСПОДАРСЬКІ НОВИНИ З ОСТАНЬНОГО ТИЖНЯ.

Пром.-Торг. Палата, яка доживає своїх днів, вивєста на пленарному засіданні 24. ц. м. резолюцію, в якій протестує проти позбавлявання Львова різних інституцій, які уряд переносить до Варшави. Це веде до знищення господарського життя. — У торгівлі вугіллям великий застій. Купці і консументи чекають за заповіджену анижку вугілля. — Про негативну роль картелів свідчать цифри про теперішню ціну цементу і його збут. Після розв'язання картелю ціна цементу впала на 75 проц., а збут зріс на 100 прд. Але появилася вістка, що продуценти цементу монтуєть уже новий картель. — Польща заключила договір зі Світами, в якому зобов'язалася спроваджувати українську залізну руду за готові залізні вироби.

В.В.вч.

2. до 16. листопада. Видно гарний ілюстрований каталог. Еспанські етуди М. Глушенка дуже цікаві в кольориті і блискучі в формі.

ПРОПАВ ТІВР З МУЗЕЮ.

З мистецьких творів, які возив Національний Музей у Львові на виставу українського мистецтва у Варшаву, пропала одна річ — „Гуцул“ Р. Лісовського, аквареля.

НОВІ ТВОРИ В. КАСІЯНА.

Знаменитий наш графік В. Касіян ілюстрував нове видання „Кобзаря“. Деякі ілюстрації надруковані в українській радянській пресі.

ПОЛЬСЬКА ФАХОВА КРИТИКА ПРО НАШІ МИСТЕЦЬКІ ВИДАННЯ.

Останнє велике число „Glos-y Plastyków“ в Кракові приносить дуже прихильні рецензії на монографії О. Грищенка і М. Андришенка, видані львівською Асоціацією Нез. Укр. Мистців. В попередньому 7—8 числі того журналу була рецензія на „Мистецтво“, в якій піднесена фахова і дбайлива реджція журналу, його високий рівень, та підзначені рухливості і зусилля наших мистців. Крім того гарні рецензії на монографії М. Глушенка і О. Суховського.

П. К.

НОВИНКИ

— **Вибір президента м. Львова.** У суботу відбулося засідання ради м. Львова для вибору президента міста, трьох віцепрезидентів і 8-ох лавників. Була зголошена на письмі одиниця кандидатура дотеперішнього президента Львова Ваца Дроздовського. Прийшли всі 72 ради. Голосували в позачасному порядку, кидаючи картки до урни. Голосів віддали 71, в цьому ж голосі 44. Кандидат Дроздовський одержав 44 голоси й обраний президентом. Віцепрезидентом вибрано посла д-ра Ст. Островського 43 голосами на 72 голосуючих. Другий кандидат на віцепрезидента д-р Веринський (начальник персонального відділу шк. кураторії і президент „Стшельна“) перепав, бо одержав 40 неважких карток, а 32 важкі. До вибору третього віцепрезидента не дійшло. Скликання нового засідання для вибору дальших членів управи належить до компетенції нововибраного президента Дроздовського.

— **Знижка цін вугля.** З 1. листопада подешевіє вугля: 1) грубе вугля (понад 40 мм.) обнижча на 12 пр., 2) дрібне (нижче 40 мм.) 15 пр., 3) мілкий вугля на 3 пр. Рівночасно місто промислу та торгівлі постановило обнижити перевозні тарифи для вугля всіх гатунків.

— **Обнижка цін тютюнових виробів** має прийти в найближчому часі. Мають подешевіти не тільки готів папіроси, але й сам тютюн. Крім того будуть введені нові дешеві сорти папіросок.

— **Присуд у комуністичному процесі.** Вночі з четверга на п'ятницю заправ присуд у величезному комуністичному процесі в Дубні, що тривав два тижні. Головного обвинуваченого Радчука засуджено на 7 літ в'язниці. Н. Заяця на 6 літ, п'ятьох дальших по 4 роки, десятих по півтора року в'язниці. 16 обвинувачених звільнено.

— **Львівська хроніка.** На Стрілецькій площі злодій вирвав течку смеритові Шкошньому. Коли злодія стали відганяти, він кинув течку, всеж його зловили. Це „дорбникар“ Йосиф Мікош. — Невідомі злодії вкрали з крамниці Розенівайга (Собієського 43) тютюну та папіросок на 200 зол. — Затроїлася грибами Пел. Коваленко з вул. Захарівича 7. Забрали її до шпиталю. — Судді Двожакові вкрали з бюро плащ. Тому кілька місяців Двожакові злодій акрав золотий годинник. — З вікна П. пов. дому при вул. Городецький 59а скочила жидівочка після суперечки з батьками. Потовкла на всьому тілі. Забрали її до шпиталю. — З хати гр. Ценської при вул. Сикстуській 45 злодій вкрали музеський одяг і шкірки футра на 600 зол. — 3 кімнати Вікторії Ромістрівич (Перацького 14) злодій акрав гардеробу вартості 800 зол., як го сподина вийшла з кухні. — З Кульперківського заведення втік умово хорий Маріян Пашинський з Рудня-Зимної Воли. Перед утечею викрикував, що муляє пошукати всю свою родину. — **Краєва хроніка.** Податкового службовця в Коотві Патковського засудили за дефракцію

на рік в'язниці. — У Рудках кинулася під колеса залізничні А. Пастухівна. Згинула на місці. — Начальником відділу безпеки в Станіславові іменували Броневського, дотеперішнього начальника відділу безпеки в Познані. — На залізничному шляху біля Яремча колеса поїзду розшарпали Федька Дирдюка. Слідство виявило, що Дирдюка били любовник Дирдюкової за її згодою, а після кинули на шини. — Прокуратура зі Золочева опечатала книги управи лібр у Буську і передала їх судові. — В Адамові, пов. Камінька Стр., подінай застрівив рядовика 52 п. п. Мих. Кілянського, якого шукали за крадіж. Поліцей казав їти Кілянському на постерунок, а він не послухав і після 3-кратного підняття застрівив його. — В Загіречку біля Холдирова наймали вбитого музиканта Івана Грабаря, в його хаті. При секції наїшли в мізку вбитого револьверову кулю. 70-літній батько вбитого зізнав, що в хаті вбитого чув у критичну хвилину якийсь доскіт, а зброї не бачив. Пізніше признався, що зброю сховав у stodolі. — У Дрогобичі в саді жид. дому сиріт забили яблунки та грушки.

— **Арешт за незаплату платні.** У Варшаві засудили адвоката Ляшевського на 200 зол. крти зі зм'ясою на 10 днів арешту за те, що не виплатив платні своєму службовцеві. Це перший випадок того роду.

— **50-процентова популярність през. Рузвельта.** Тижневик „Literary Digest“ розписав був анкету серед своїх читачів у справі популярності уряду през. Рузвельта. Анкета виявила, що за Рузвельтовію політикою заявилось 50,57 пр. учасників анкет. В попередній анкеті през. Рузвельт мав 60 пр. прихильників.

— **„Чорний Гітлер“.** У Гарлемі (муринське місто в Америці) відбулася судова розправа проти Абдула Гаміда (якого там звуть „Чорним Гітлером“), що вівтував між тамешніми муринами, щоби не купувати в жидівських купців. Суддя увільнив Абдула Гаміда, бо вини його до статочино не доказано. Обвинувач Люїс Лінда сказав, що спілкуватиме пильно Абдула Гаміда, щоби ще раз заскаржити його.

ДИВОГЛЯДИ.

ЗА ЦЮ НИНИ ЛЮДИ ПЛАТЯТЬ ГРОШІ

У Львові продали 4 французькі поштові марки з доби 1849—50 р. за... 1250 фунтів стерлінгів!

БОКСЕР ЕПІСКОПОМ.

На острові Льюї-Айленд помер тамешній єпископ Чарльз-Артур Нельсон, що був раніше боксером, відомим під назвою „Чарлі Нельсон“. Він ударив раз так сильно свого противника, що той мало не вмер. Це так його зворушило, що кинув ринг і став місіонарем. Під час війни був на фронті у Франції як священник.

ПОВІТРЯ НА ЕКСПОРТ.

Деякі каліфорнійські фермери наїшли новий предмет збуту, висилають до Нью Йорку у вели-

чезних сталевих пляшках свіже повітря, плаваю на весь світ своєю чистотою. Велика пляшка коштує 5 дол. і можна всю відсвіжити собі кімнату. Назва „Інспектор свіжого повітря“ може колись і в нас стане поважна, коли почнемо споживати повітря з наших гір.

З кіна.

КІНА „КОПЕРНИК“ І „МАРУСЕНЬКА“. НАПА (за повістю Золі.)

Заголовок цієї фільми має ще досі силу другого магічного заголовку „Камелієна лама“ — твору, що колись належав до бульварних сенсацій. Повість Золі і досі не втратила своїх літературних прикмет; недурно був це аразок для таточі авторів, що змальовували нещасливу долю „дулицих метеликів“. Повість представляє школу натуралізму могла би стати ревелюцією для екрану, якби режисер і сценарист хотіли збути з неї все те, що підкреслював автор своєю новою метою. А так вона тільки приваблює сюжет для артистки. Американське виробництво наїшло таку артистку з новим ім'ям і новим талантом, Анна Стен замахнулася з Києва аж до Голівуду і там зійшла як нова зоря, небезпечна суперниця вже признаних слави. Побачивши її вперше у Львові, мусимо признати, що режисер і талант її трохи не переборщили. Має вона у самому вигляді і голосі щось посереднього між Гретою Гарбо і Марленою Дітріх. Саме так уявлямо собі той посередній тип, який може дати славу. Правда, пригадуємо собі, що в жилах Анни Стен пливе теж шведська кров і може саме тому віднаходимо в ній дещо спільного з Гретою Гарбо.

„Нана“ — звичайна любовна історія звичайної дівчини, що на хвилину блиснула на сцені і в сальонах. Має вона моменти, що широкі зводять. Гра Анни Стен — мистецтва. Її партнер Філіп Голмс, відомий із „Американської трагедії“ та інших першорядних фільмів.

Вілозв'язи й комунікати.

ГОДІВЕЛЬНО-ВЕТЕРИНАРІЙНИЙ КУРС „С. Г.“

Годівельно-ветеринарний курс відбуватиметься за практичних курсів „Сільського Господаря“ в Явчині з часі від 1. до 31. грудня цього року. В програмі теоретичного і практичного навчання входять: годівля і пакування та контролю ужитковості, домашніх тварин, годівельна гігієна та поміч у випадках нагаюго захворювання тварин.

На курс приймають кандидатів, що покінчили 18-ий рік життя з освітою не нижче аселюдної школи. Оплата за навчання, уживання наукових приладів — 6150 кр. зол. 20, удержання (помешкання і харч) коштує зол. 30, разом за весь курс зол. 50.

Зголошення на курс слати найданіше до 15. листопада на адресу: Управа Практичних Курсів „Сільського Господаря“ в Явчині, пошта в місті.

Присилайте передплату!

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення платити не відповідає

Театри.

Великий Міський Театр.
Понеділок, 29. X. год. 7-30 веч. „Чужа дитина“.
Вівторок, 30. X. год. 7-30 веч. „Чужа дитина“.

Театр Різнобарвності.
Понеділок, 29. X. год. 7-30 веч. „X 33“.
Вівторок, 30. X. год. 7-30 веч. „X 33“.

Кіна.

АПОЛЬО: „Нуждарі“ (Віктора Гіро).
АТЛАНТИК: „Віда Віалла“.
ВАНДА: „У тайній службі“, „Сховайте наші смутки“ (Фліп і Флан).
ГРАЖИНА: „Чар віденського вальса“.
КАСІНО: „Любовні мрії“ з Рішардом Тавером.
КОЛІСЕЙ: „На позорищі“, ревія: „Перегоні гумору“.
КОПЕРНИК: „Нана“ (на осн. Е. Золі). Крім того: колірова гротеска та найношіший Тижневик Параманту.
МАРУСЕНЬКА: „Нана“ (на осн. Е. Золі) і ревія: „Протібілія шаліє“.
МІРАЖ: „Нібеахонгі“.
МУЗА: „Жовтий князь“ (Р. Новаро).
ПАЛАС: „Чи Людина це дівчина“ (Сюсарська, Бодо, Півклісська).
ПАН: „Бунт молоді“ та ревія.
ПАСАЖ: „Вілий ошп“ і ревія.
РАЙ: „Катерина Ведика“ (Савасета Бергнер).

СВІТ: „Наречена з Відня“, „Вірний шпиль“.

СОНЦЕ: „Присирини“ і ревія.
СТИЛЕВЕ: „Віра в окопах“, ревія: „Вінджаємо — Львів — Голівуд“.
УТІХА: „Рандеву із Віднем“.
ХИМЕРА: „Весела Зузана“ (Ліліяна Гарвей).

Закордонне радіо.

Понеділок, 29. жовтня 1934.

Відень (506,8) 17-45 Арії та пісні, 22-50 Музика, Прага (470,2) 11-05 Салон. муз., Прага II (249,2) 14-45 Спін, 18-10 Концерт, Париж (1648) 13-00 Концерт, 21-00 „Банко“ песа Сансара, Агльона (531) 21-00 Шубертові твори, 22-15, 22-45 Спін, 23-40 Гр. музика, Рига (534,6) 19-15 „Шопен“ оп. на осн. Шопенових мотивів, Берлін (356,7) 15-25, 18-30 Музика, 20-10 „Ді Гайрат відер Віден“ ком. оп. Гунпердінка, Кенігсвустергаузен (1571) 14-40 Ремесло для дітей, 19-05 Форт. твори Баха й Моцарта, 19-30 Шубертові пісні, Ляйпциг (582,2) 17-10 Камер. муз., 20-10 Мадяр музика, спін, Мінхен (405,4) 17-50 Брамсові пісні, Штутгарт (522,6) 15-30 З подорожі по Африці, 17-30 Соалісти, Будапешт (550,5) 12-05, 22-00 Циг. муз., 19-01 Скрипка, Мільно (368,6) 11-30 Тріо, 20-45 Іт. нар. музика, Рим (420,8) 17-10 Вок. інстр. концерт, 20-45 „Фальстаф“ ком. оп. Верді.

Вівторок, 30. жовтня 1934.

Відень (506,8) 13-00, 13-10, 18-50 Концерт, 15-40 Форт. на 4 руки, 17-05 Соалісти (муз.,

сп.), 18-25 Нові фіз. відкриття, 20-05 „Слай“ оп. Вольф-Ферарія, Братислава (598,8) 19-30 „Продана наречена“ оп. Сметани, Кошиці (259,1) 19-25 Слов. пісні, Прага (470,2) 17-50 Фортепиано, 19-30 „Зітек“ і „Янек“ дві оп. Бальдека, Париж (1648) 13-00 Симф. концерт, 21-00 Оп. вечір, Агльона (531) 21-00, 21-20 Спін, Берлін (356,7) 15-25 Радіоспінки, 18-25 Форт. респіталь і. Штравса, 22-55 Моцартові твори, Франкфурт (251) 20-10 „Легка кавазери“ оп. Супе. Кельн (455,0) 19-00 З подорожі по ССР, 21-10 „Симфонія Доместіка“ Р. Штравса, Мінхен (405,4) 17-30 Новий Китай (вразіння в мандрівки), Штутгарт (522,6) 18-30 Оп. музика, Бреслав (315,5) 20-10 „Піस्ता ліліяна“ оп. Штравса, Будапешт (550,5) 13-30 Салон. орк., 18-30 Сольо на тарогато, 19-30 „Золото Рейну“ оп. Вагнера, 22-20 Циг. муз., Мільно (368,6) 20-45 „Домик трьох дівчат“ оп. Шуберта, Рим (420,8) 17-10 Легка музика.

Львівське радіо.

Понеділок, 29. жовтня 1934.

6-45 Ранішня аудіція, 7-50, 22-00 Реліг. концерт, Сільва реру, 11-57 Сиг. часу, 12-03 Метеор. вістки, 12-05 Огляд преси, 12-10 Легка музика, 13-00 Подуди. денник, 13-05 Гр. пл. (Симф. г-модь Шуберта, недовічена), 15-30 Експорт, 15-15 Біржа, 15-45 Останній пісенькар Львова (муз. вол. ауд. на спогад Людвіковського), 16-30 Ліжзові нязанки з гр. пл., 16-45 Лекція від мови, 17-00 Камер. концерт, 17-25 Жіночі часописи, 17-35 Пісні

в супр. форт., 17-50 Світ баря. (теор. природ. відчут.), 18-00 Фейл: Лекція та природ. відчут.), 18-00 Фейл: Лекція та природ. відчут.), 18-15 Концерт орк. мал., 18-45 Для дітей: „Малій Івон на промі“ (брат. оп.), 19-00 Дрібні: сер. твора Фр. Крайнера з гр. пл., 19-30 Подуди на Са-халіні, 19-50, 19-55 Спорт. вістки, 20-00 Легка муз., спін, 20-45 Веч. денник, 20-45 Як працюємо, 21-00 Концерт симф. орк., 21-45 Перемога ідеї виховання, 22-15 Спін (Івон Спріта, баритон) у супр. форт., 22-35, 23-05 Танк. музика.

Вівторок, 30. жовтня 1934.

6-45 Ранішня аудіція, 7-50, 22-15 Реліг. концерт, 11-57 Сиг. часу, 12-03 Метеор. вістки, 12-05 Огляд преси, 12-10, 13-05 Легка музика, 12-45 „Як жила Люділа до школи спішилася“, (для мал. дітей) 13-00 Подуди. денник, 13-30 Експорт, 13-45 Біржа, 15-45 Пісні в транскрипції (орк.), 16-35 Скрипка ПКО, 17-00 Спін, 17-25 Куток мови, 17-35 Чайок у дайку (П. Куток мови), 17-50 Четвертьгодина легка форт. твор., 17-50 Почт.-техн. скрипка, 18-00 Льв. турист. бюлетен, 18-05 Сучасні кудат. напрямки, 18-15 Фр. Сметани: „З мого життя“ (смичк. квартет), 18-45 „Наш приятель Поль Казен“ (інг. Бок-Желанський), 19-00 Пісеньки (Ордіанка), 19-20 Актуальна балада, 19-30 Концерт міш. хор., 19-50, 19-55 Спорт. вістки, 20-01 Легка музика з гр. пл., 20-45 Веч. денник, 20-55 Як працюємо, 21-00 Оп. Радення „Еспанська година“ з гр. пл., 22-05 Танк. музика, 22-45 „Соті роковини „Пана Таде“ відч. в есперанто.